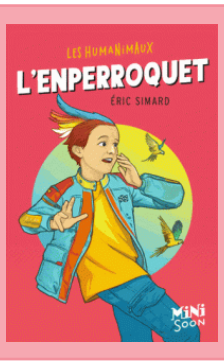
SCIENTILIVRE
CONCOURS LES HUMANIMAUX

Le festival Scientilivre est un festival mêlant les sciences et les livres avec un temps de rencontre d'auteurs au sein des établissements scolaires et un temps grand public. Dans le cadre de la première édition du festival Scientilivre dans l'Hérault, Eric Simard, les éditions Syros, l'association Délires d'encre et le Centre de l'Imaginaire Scientifique et technique vous propose un concours de portraits et de nouvelles sur la base de la collection des "Humanimaux" ouvert aux classes de cycle 3.

Sur le principe de la collection des « Humanimaux » d'Eric Simard, éditions Syros, écrivez soit le portrait d'un humanimal, soit une nouvelle évoquant la vie de votre humanimal.
Le titre de chaque écrit sera composé de la première syllabe de L'enfant suivie du nom de l'animal associé. Ex : L'enbaleine, L'enphoque... Par contraction, on peut avoir aussi : L'enbeille, L'engourou...



Un nouvel élève vient d'arriver dans la classe. Cet écolier est très différent des autres enfants de la classe : il n'est pas vraiment humain, il a des ressemblances avec un animal.
Effectivement il n'est pas un élève comme les autres, il vient du Centre des Humains Génétiquement Modifiés. Alors qu'il n'était qu'un embryon, les scientifiques ont découvert qu'il était atteint d'une très grave maladie, mortelle pour les hommes, mais inoffensive pour les animaux. Ils lui ont alors injecté un gène animal.

Règlement

➡ **Forme :**
Les élèves peuvent opter :
- Soit pour un portrait simple d'une page maximum où seront présentés la description physique de l'humanimal, un de ses pouvoirs (fantastique ou pas) et une épreuve qu'il doit surmonter pour grandir et s'épanouir.
- Soit pour une nouvelle de trois pages maximums évoquant des péripéties et des aspects de la vie de l'humanimal. La forme peut être : texte, poème, bande dessinée … (police de caractère Times New Roman et taille 12 pour les textes).

Les élèves participants joindront à leur portrait ou à leur nouvelle le dessin ou la peinture de l'humanimal qu'ils ont choisi.

➡ **Conditions de participation** :
Le concours est gratuit, ouvert aux classes de cycle 3. La date limite de réception des portraits et des nouvelles est le vendredi 15 juin pour l'académie de Montpellier.

➡ **Sélection des lauréats :**
Le jury est formé de professionnels autour de l'organisation du festival et du métier du livre.
La sélection prendra en compte les consignes de départ, l'originalité du portrait ou de la nouvelle, et la qualité de l'illustration.

➡ **Gains :**
Dans chaque académie de référence le :
- 1er prix sera une rencontre avec l'auteur Eric Simard
- 2ème prix sera une dotation en livres offerts par les éditions Syros

Proposé par :
DÉLIRES D'ENCRE — C.I.S.T. — SYROS ÉDITEUR JEUNESSE